

صاحبها ومديرها المسؤول

جمال البحري

عنوان المراسلة

حيفا صندوق البريد ٢٤١

الرسائل لا ترد لاصحابها

نشرت او لم تنشر

الزهرة

جريدة عربية حرة تصدر مرتين في الاسبوع موقفاً

AZ-ZOUHOUR

(Propriétaire - Rédacteur : Jamil Bahri)

صاحبها ومؤسسها المرحوم

جمال البحري

الاشتراك

في حيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠

في الخارج « » ١٠٠

او عشرون شللاً

الاعلانات ينطق عليها مع الادارة

Haifa (Palestine) 22 Septembre 1930

الموافق ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩

حيفا يوم الاثنين في ٢٢ ايلول سنة ١٩٣٠

لتكن فردية الجنانية الفظيعة التي تمت باستشهاد المغفور له المرحوم الاستاذ

في سبيلها بمنزل او باكثر مما جاهدت انت ولم
يخدم يوماً مصلحته وطائفته وغاياته الخصوصية كما
خدم امته وبلاده ووطنه وافتي عمره كله وهو
بنادي ويجاهد في سبيلها وما كان جزاؤه ؟ قد
اغتيل اغتيالاً من يد ائمة لمسائل تافهة للآرب
خصوصية ليوسع المجال لذلك الدافع الخائن الذي
قضى على مجاهد كبير وجندي غيور في حق الوطن
والقضية الوطنية وهذه الايدي ما هي الا ايدي

جمال البحري

احد صاحبي المكتبة الوطنية وجريدة الزهور

ومجلة ومطبعة الزهرة

نم لتكن فردية ، ولتكن شخصية ،
ولتكن خصوصية ، ولتكن ولكن ، وان لا تكون
أداة للفرقة واسطة لفصم عرى الاتحاد
والتكاتف بين المسلمين والمسيحيين فيشمت بنا
الاعداء ونخسر القضية الوطنية وبذهب جهادنا
ادراج الرياح .

هذا ما يريد اصحاب الدعايات والآرب
الشخصية فيشوشون الافكار بصراخهم وكناباتهم

مسلمة والدافع اليها مسلمون والاشخاص الذين يريدون ان
يطمسوا هذه الجريمة وهي في المهدم مسلمون او غير المسلمين المتزلفين
واذا كانت البرموك تقدر عواطف وآلام صاحب الزهور الشديدة
ونجيمه العظمى بفقد المرحوم شقيقه فاي شيء تريد حضرتها ان يعمل تريد
ان يأتي الى الجانبين والى الدافعين الى الجريمة وياخذ ايديهم فيقبلها ويضمها
على رأسه قائلاً بورك فيكم من ابطال شجيمان ، لاشلت ايديكم ولا عاش
من يفضي او يقول فيكم سوءاً ام انها تريد ان يكيل المدح جزافاً لم وان
يقول ذهب شقيقي فليبق لي الاتحاد ولتبق القضية الوطنية وان يترك الحبل
على غاربه لا ولتلك الجناة اولئك السفلة الادنياء اولئك الذين لا دين لهم
ولا ضمير يسرحون ويمرحون يتهددون هذا ويربطون لذلك ويتمدون على
آخر ثم يقول لتكن الجريمة فردية ليذهب دم شقيقي في سبيل الاتحاد خوفاً
من تفكيرك عراه . هذا ما تريد البرموك وهذا ما يريد المسلمون

اما ما يقولونه هم ويكتبونه من تشويش الافكار وما يستفزون به
شعور المسلمين وغيرهم فهذا لا بأس به ولا مرد له

هذا ما تكتبه الجرائد ويصرخ به المتزلفون ومن لا اطلاع لهم على
شيء من هذه الجريمة العظيمة

فما قول اصحاب العقول الراجحة والنيات السليمة ؟

الحزين المنجوع

حنا البحري

توجه انظار الناس جميعاً اليه . وانها
اي « الزهور » تسفر شعور المسلمين
فاطمة ، وتوسع الخلاف بين أبناء
الوطن الواحد مما يؤثر اشد التأثير على
مستقبل البلاد والقضية الوطنية وهذا
كله لا يرضاه الكثير من النصارى كما
تعتقد . وودت بالوقت ذاته لو ان
اخواننا النصارى المعقلاء نصحو صاحب
الزهور - مع تقديرها لمواطنه وآلامه
الشديدة ونجيمته العظمى بفقد
شقيقه - ان لا يتقاد الى التهور وآراء

المتهورين وان يد القراغ الدسي
خلقه المرحوم وان يكون بقطاً منتهياً
لمصلحة الوطن حتى لا ينفذ الناس
من حوله وان ينصرف بصبر ومثالة
وثقة عاملاً بسنة السيد المسيح

فلما كل هذا ايتها الرصيفة القبورة
وماذا تريد من شخص مفجوع
خدم اخوه قبله الوطن والوطنية ورفع
علم الاتحاد والتكاتف وجاهد وناضل

ان كان في المجتمعات او على صفحات الجرائد ، فمنهم من ياول هذه
الجريمة او هذا الاستشهاد الى مسائل غرامية ومنهم الى ان في الوسط
اصباً يهودية ليحصل الخلاف ولتحصل الفرقة والبغضاء بين عنصرين
شقيقين .

فان كان هذا او ذلك وان كان يراد من هذه الجريمة ان تكون
فردية خصوصية لا عمومية طائفية فلم اذا هذا التشويش وهذه المظاهرات
التي جرت يوم اوقف ذلك المدير الشتيه به وساعة افرج عنه بالكفالة ولماذا
هذه التعدييات التي جرت وتجري دائماً في كل ساعة بتفرد فيها افراد
مسلمون بافراد مسيحيين ولم هذه التهديدات للسواقين وغيرهم لسبب انهم
اعطوا شهادات صحيحة توحى عليهم الانسانية والشرف والضمير ولو على
اعز الناس اليهم .

يقوم بهذه التعدييات والتهديدات في ساعة مجهولة من النهار والليل
قوم يتكبرون وجوههم بهمهم وقاماتهم ١٣٦٠ خوفاً من اقتضاح امرهم
وخوفاً من معرفتهم

واذا اردنا ان نعدد ذلك فلا تسع صفحات الزهور على رحبها لان
تسجل كل ما يجري من هذا الخصوص

اما قول جريدة البرموك تحت عنوان عودة الرصيفة الزهور بانها اي
« الزهور » صدر اول عدد منها بمجلة صفحاتها بالسواد حداداً على المرحوم
مؤسسها بمقالات نارية يشتم منها رائحة الفرقة والمداة رائحة تفكك عرى
الاتحاد والتكاتف بين المسلمين والنصارى وان لا يسعها امام هذا الا ان

زفرات الاصدقاء والمحبين

في هذا الباب نثبت ما يحمله الينا البريد من زفرات و بكاء الاصدقاء والمحبين على فقيدنا وفقدانهم المغفور له والمأسوف على شبابه الشهيد جميل البحري احد صاحبي المكتبة الوطنية ومجلة ومطبعة الزهره وجر يد الزهور الذي اغتالته تلك الايدي الخبيثة مساء يوم السبت في ٦ الجاري

مات جميل

مات جميل ومات معه الاتحاد اسفاً على شباب قضى حياته في سبيل الاتحاد اسفاً على حمل طاهر هرق دماؤه في سبيل الاتحاد اسفاً على شب لا يعرف قبة للاتحاد . كيف لا نأسف وقد فقدنا عضواً عاملاً في المجتمع الانساني وكتاباً نحريراً كان يتحفنا بارشاداته وحكمه وآرائه . ولكن الدهر الخورون الفدار الى الان بكدر صفاء عيشنا ففجعنا بتلك النكبة العظيمة التي نزلت نزول الصاعقة على رؤوس المسيحيين تطاولت يد اثمة دأبها القتل وسفك الدماء فنصبت الشراك واعدت العدد لاصطياد ذلك الحمل الصغير الذي تاه عن امه . ما كاد ذلك الحمل الطاهر يتعد عن مسكه حتى سقط في شباك اشد من التي تنصب للاسود فكانت ساعة وبها لها من ساعة . لم تشهد الانسانية في عصرنا (عصر التمدن) اهول منها ولم يسطر التاريخ

مقتل البار

حول مصرع الاستاذ جميل البحري

هي كلمات وجيزة تمثل بعض ما في القلب من الاكدار وما يحول في النفس من الاشجان قد تبدي لنا الايام ما كنا نجهله وتعلمنا ان ما كنا نخاله مستحيلاً قد يصير امراً واقعياً وتزدنا ثباتاً بهذه الفكرة وهي انه مهما ارتفع الانسان مادياً وزمناً ، ومهما تبجح بالمدنية واتخذ من دلائل التمدن الخارجي

ويجعلها قاعدة حياته ، قتل من يخلص المودة ، ويصدق القال ويجهد النفس في الدفاع الدائم عن حقوق الغير دفاعه عن حقوقه الشخصية ، نعم نحن لا نفهم كيف ان مثل هذا يقتلونه غيلة ويسلبونه الثمن هبة يتمتع بها وهي الحياة

لقد كان مقتل الاستاذ جميل البحري حادثة تاريخية لها تأثيرها الخاص في النفوس . لقد كان مقتله مظهراً من مظاهر المحمية التي لا يزال اثرها فينا مهما قلنا اننا متمدنون . لقد كان مقتله لطخة عار على الامة لانه لا مبرر له البتة ولا نجد سبباً معقولاً يدفع اليه - سوى ما ذكرت من المحمية - فضلا عن انه لا يجدد القاتل نفعا البتة ، لقد كان مقتله درساً ازاح لنا قناعاً عما هنالك في اعماق الطبيعة البشرية من الانحطاط ، واراناً ما في وسع الانسان ان يأتيه من الاعمال درساً ككشف لنا أموراً جمعة كنا نعرف بعضها ونشك في وجود بعضها

لعمري ان هذه المأساة لها من الاثر في القلوب ما يصرفه ويفهمه كل انسان وان هذه المأساة تجعل الانسان يفقد الثقة باخيه الانسان وببل عشرته ويؤثر لو عاش منفرداً لا يراه احد ، او عاش في القفار مع الوحوش الغير الناطقة من ان يعيش في المدن الآهلة مع بعض الوحوش الناطقة .

صديق

لا تنس

ان تشتري جميع ما يلزمك من الادوات الكتابية

وحبر المطابع وجميع انواع الحبر من

المكتبة الوطنية

حيفا - شارع الكنائس

لهفي عليك يا جميل ماذا اقترفت ..

لم يبق خاطر الا تصدع وقلب ارقد بسلام ايها الراحل الكريم واعلم بانك وانت كنت لم تجز المشروع العظيم الذي خصصت له السواد الاعظم من سني حياتك من اخلافك وشرف مباديك وترفعك عن الدنيا ... فما هو الباعث اذن على قتلك وما هو الدافع لارتكاب هذه الجناية الوحشية التي ترتعش لها القرائص وتتشعر منها الابدان ؟ ... اكان ذلك ايقاع لحقك لقيامك بواجب الوطنية الحقبة وخدمة بلادك خدمة زهية مجردة بعكس الذين يخدمون فساد اموال الاعانات واقتسام ارزاق اليتامى والمكويين ؟ ... شلت بين اولئك القلة او ذلك القاتل الاتيم الذي جنى عليك وارقدك الله بسلام فانك قد انتقلت من دار الشقاء الى دار البقاء بعد ان قضيت فيها لباتك وقت بواجبك خير قيام ومن يجمل ما ترك العديدة واعمالك الطيبة التي ستظل اكبل

تعد على شاهد

بينما كان السواق المدعو حنا الطويل وهو احد الشهود على نفر البوليس ذوالرقم ٦٦٤ رفيقه بانهما ارادا تهريب المجرمين متوجهاً نحو قرية الباجور ليوصل اشخاص من اليهود احتدادان يوصلهم يومياً الى مستعمرة يهودية هناك واذا بسيارة لندونه واقفة في الطريق فلم يكذب يقترب منها حتى اطل منها احدها كانها وبده بندقية وصرخ في رفيقه قائلاً هذا هو الكافر فان سمع حنا المذكور هذا ونظر الى الشخصين حتى عرفهما وعرف غايتهم حينئذ اطلق لسيارته النار وهناك اعلم دائرة البوليس في الحادث فارسلت هذه برقته حراً من رجال البوليس الى حيفا وفي حيفا اسرع واصل

وعلى ذكر

وعلى ذكر حنا الطويل وحادثته هذه لا يسعنا الا ان نلفت النظر المسلمين الى ما يجري من بعض رجالهم في الخفاء من التهديد والوعيد لبعض السواقين الذين يشتغلون بين البلد ومحطة الكرمل وغيرهم من اليهود نساء ورجالاً وخصوصاً الى السواق حنا المذكور بانهم ان لم يقدر ان يتفردوا به شخصياً لا يقدمون عن وضع كيات من الحشيش في سيارته ويعلمون به البوليس بانه يهرب حشيش . هذا شخص من الاشخاص الذين يتوعدونهم كلما تفردوا بهم

بريد البلاك العبرية

سوريا ولبنان

بيروت في ١٨ ايلول سنة ١٩٣٠ (لرسل الزهور الخاص)

هل نحن مستقلون؟؟

على ذكر عيد الاستقلال المضحك احتفلت الجمهورية اللبنانية بعيد اول ايلول وعيد استقلال «لبنان» كما يسمونه ومن العيد كما تمر باقي الايام ولم يشعر به الناس ولو لم تذكره الصحف لظل نسباً متسكياً فالعالم مشغول بيوهه وآلامه عن الاعياد والاحتفالات واللبناني وقد اصيب في صميم قلبه تلهيه اوجاعه وفقره المدقم عن رفم الرايات والزيارات

لقد طرقت البانيا بعيد استقلالها وفرحت تركيا الجارية بيومها المشهود لانها ذاق طعم الحرية والاستقلال

فلاي استقلال تريدون ان نعبد ولاي يوم تطلبون ان نقرح ونهبل؟ ماذا يعني هؤلاء الناس بالاستقلال ونحن غرباء في بلادنا يزاحمنا الاجنبي على لقمة العيش وينزعها من افواهنا انتزاعاً اراض شاسعة ثوراء وفقراء يقتلهم الداء ولا مستشفيات لابناء الشعب... لبنان مستقل... نعم، نعم، نعم، مستقل سياسته التي لا منطق لها

السياسة التي لا قلب لها ولا راء السياسة التي تديرها المطامع الشخصية وتبهرها الاغراض الفاتية... لقد شئنا وكادت الروح ان تبلغ التراقي... اكم اعيادكم يا قومولنا دموعنا وعيننا لكم ايها الراتون في مجبوحه من العيش بالاستقلال وعيده ايها الراهون كالدجاج في السراي الصغير افروحا واطربوا وترعوا كوكوس الحجره وامشوا وارفعوا على القبور اما نحن... الشعب كلمة الله العليا... فدعونا تندب حطنا التائه بين الادغال والواخال ونشرب من خمره دموعنا...

من المسؤول عن هذه الضجة في اخبار الشرطة ان صيداً في الفتر اخطأ في اعطاء العلاج الى ولد مريض وحيد لوالده المسكين واسم الولد انطون ضوم من محلة الاشرفية... فاكاد يتجرع الدواء المغلوط حتي فارق الحياة وكانت مصيبة والده به كبيرة جداً

فهل للحكومة النائمة ان تعين جربة ذلك الصيدلي المسؤول... من خسائر القمار طالعنا في احدى صحف الجبل اللبناني ما نصه

— خسر امس الخواجا البير بسترى بالروليت بماليه خمسة آلاف ليرة بساعة واحدة

— وخسر اول امس المسبوديزان الارمني بالبيكارا احدى عشر الف ليرا وخسرت السيدة (١٠٠) اول

امس ستاية ليرة بلعبة الروليت

جناية عكار وابطالما وبعد تحقيق اسبوع كامل ثبتت جناية قتل خادمة محمد العبود نجل النائب عبود بك عبد الرزاق... وثبت ان مرتكبها محمد العبود وزوجة ابنه ابراهيم مصطفي وعلى هذا اصدرت الاوامر باعتقالهما في سراي قلعة طرابلس الشام

هذا وقد توصلنا نحن الى معرفة اسمي الضحيتين بعد بذل اقصى الجهد وقد عرفنا ذلك صباح الخميس... فالضحية الاولى فتاة من قرية مرار اسمها عليا بنت حسين فتاح قيل بانها اباه مهاجر الى اميركا وهذه الضحية كان لها اكبر نصيب من التعذيب والتعذيب وهي التي روي خبر موتها ولا تزال (جنتها) محبوبة حتى الساعة ونضع كلمة جنتها بين قوسين لانها ان لم تكن ميتة حقاً فهي على وشك الموت والمحققون يبدلون جهودهم الآن للوصول الى الفتاة المسكينة والضحية الثانية تسمى فاطمة بنت محمد العبد الله من قرية «مرار» ايضاً قيل انها هي الضحية الثانية هذا ورأى مندوب النداء الطرابلسي في وجهها آثار الكي النظيف

مداخلات ولكنها فاشلة

وقد كنا اثرتنا في رسالة سابقة الى تدخل النائب عبود بك لدس المراجع الافرنسية لطمس معالم الجريمة وكاد يتنجح لولا مواقف الصحافة المشرف وقد ظل عبود بك حتى ظهر الاثنين يتابع مساعيهم ومحاولاته حتى قضى عليها بالفشل فلم يسمه اخيراً الا الاهزام العاجل فيرح طرابلس على عجل الى عكار حيث يعتزل فيها كايال

العراق

رسالة بغداد في ٧ ايلول سنة ١٩٣٠ لرسل الزهور الخاص

قانون شعار المملكة العراقية

صادق مجلس الوزراء على قانون

شعار المملكة العراقية وسيعرض على مجلس النواب المقبل على ما يقال وفيما يلي وصف هذا الشعار فانه يتشكل من رقعة ملونة بالوان العلم العراقي

لاحمر فوق فالاسود فالابيض فالاصفر وتضم هذه الالوان حاشية مذهبة في طرفيها العلويين ضمناً يتكون به زهرتان

مر بوطلة كل منهما بشرط مذهب متشابه على شكل زاوية بـ ٤٥ درجة

الطرفين والرقعة يملؤها الناج العراقي مستنداً الى كوكبين ذوي سيم شعب مزخرفة رمزاً الى النصرين العربي والكردي وفي وسط الرقعة ترس ذو

أطار مكتوب في قسمه الاسفل

(١٣٣٩) وهو تاريخ تيوباً الملك فيصل الاول عرش العراق في التاريخ المجري وعلى طرفي الاطار ما بين الكتبتين نقوش من الطراز العربي وفي وسطه اربع نخلات يرى خلفها في الافق

جبال متصلة بالاء الزرقاء وبارالنفط ويجري من فوقها نهران يرمزان الى

دجلة والفرات ويلتقيان في اسفل جبال متصلة بالاء الزرقاء وبارالنفط ويجري من فوقها نهران يرمزان الى

الاول من الجهة اليمنى والثاني من اليسرى ويستند الترس جواد عربي من الجهة اليمنى واسد بابلي من الجهة

اليسرى وفي اسفل الرقعة تحت الترس يتقاطع غصن قطن وربطة قمح ذات تسع سنابل

معاهدة تنفيذ الاحكام المدنية

بين العراق وتركيا

انيط امر المفاوضات مع حكومة

الجمهورية التركية عن تنفيذ الاحكام

المدنية بين العراق وتركيا الى وزير

العراق المفوض الجديد في تركيا

ناجي بك شوك وعقد معاهدة تنفيذ

تلك الاحكام

العراق في المؤتمر الدولي بباريس

سيعقد مؤتمر دولي بباريس

لنقرير التدابير الصحية الواجب اتخاذها لتأمين راحة الحجاج من جميع الجنسيات والقوميات خلال موسم الحج وستعين الحكومة العراقية مندوباً عنها يمثلها في

هذا المؤتمر الدولي العام رئيس الوزراء

قدم العاصمة من اوروبا نوري باشا السعيد رئيس الوزارة العراقية في ٨-٩-٣٠ على متن طائرة من دمشق

وقد خف لاستقباله طالبو النيابة والوزراء والوجوه... ونزل نفاعته من الطائرة فصافح بعض المستقبين وامتنى سيارة جعفر باشا العسكري وسيبائر

بالانتخابات بمناسبة عودته الى وطنه

نافع التكه جي مقاطع الانتخابات

بعد ان وقع نافع التكه جي

مضطبة عدم التماوت ومقاطعة

الانتخابات تبرع بكافة سياراته لتنتقل

الركاب مجاًا يسين بغداد ومحطة

الطيارات الملكية وهكذا رجلاًنا يجمهم

يلعبون على الحليين

جر يدة صدى الاستقلال

وجر يدة صدى الوطن

قدم الحزب الوطني العراقي الموقر

طلباً باصدار جريدتين سياسيتين

تنطق بلسان الحزب وتدافع عن

حقوق الحزب... ولسنا ندرى هل

تجيز لهم وزارة دكتاتور العراق

لاصدار الجريدتين ام لا

سلطة الاشتري توقف في الشرطة

امر معالي معتمد الحزب الموقر

مراسل هذه الجريدة بالصاق منشائر

نداء الحزب بمقاطعة الانتخابات

النيابة على جدران الشوارع فذهبت

وقت بالواجب المتهم علي قضاءه ولست

ادري من انني الصق من هنا وهناك

وهناك افراد من الشرطة تخلع ما

الصقه وقد انتهت من مهمتي ولكن

الصحافة

لرسل الزهور

دفع ادعاء

ادعي مطلع في عدد جر يدة فلسطين تاريخ ٢ الجاري تحت عنوان ادعاء وطنهم في الناصرة انه بينما كانت ماراً في احد شوارع الناصرة شاهد المدعو ابراهيم الصالح بعرض مضطبة على بعض محتابر كانوا معه وقد رأى هؤلاء يوقموت باذواءهم عليها ولم بعد ذلك ان تلك العريضة تهباً لترفع لفخامة المندوب السامي وغواها تحبذ الهجرة الصهيونية واظهار ما نسب للبلاد من الاضرار بتبع المهاجرة والرجاء بالساح لليهود بدخول فلسطين... حين تلاوتنا ما نقله حضرة المطلع سالنا بعض المختابر فنقوا لنا ذلك وقد عمل بعضهم عريضة على ما بلغنا ليوقعها الجميع ويرفعوها لمكتب اللجنة التنفيذية تكديها للخبر المذكور... فمسي من ينقل مثل هذه الاخبار ان يتروى قليلاً ليتأكد صحة الاخبار او كذبها سيما وابراهيم الصالح المذكور قد نفي عنه بتاتا بما ذكر

المدرسة الاسقفية

الكاثوليكية

فتحت هذه المدرسة ابوابها لقبول التلامذة يوم الثلاثاء في ١٦ ايلول ١٩٣٠ وهي مستعدة بهمة رئيسها الفضال حضرة الاب يواكيم فرداحي... م لان تمود الى الجهاد في سبيل تربي الناشئة الفلسطينية وقد قطعت عهداً على نفسها في السنوات الماضية وتجده اليوم بانها لا توفر نفساً وتفتتاً فيها يوول لخير الطلبة الذي يتوقف عليه وحده خير الوطن

بسلام... وكان بعض اعضاء الحزب قد وشو المعتمد الزعيم الجليل من اني لم اقم بواجبي فاصر للمرة الثانية اثنين من المحاصنين الوطنيين وذهبوا ليلصقوها واذا بعين العملية تجري حيث الصقوا على جدران الشارع العام من اوله الى آخره والشرطة مع معاون مدير شرطة الباخانة خلصوها كلها من الجدران ولما وصلو عندهم التوالقيض على موظفي الحزب الموقر وسبقوا مع سلطة الشر يس الى مركز شرطة الباخانة فاوصلهم الماعون المذكور بانواع السب والاشتم والتحقير وبعد ساعتين اطلق سراحهم

رسائل وبرقيات التعازي

في هذا الباب نثبت ما اتانا و يأتيه به البريد وما يحمله ويحمله البرق من رسائل وبرقيات تمازي الاصدقاء والحبين في عموم الاقطار في فقيدنا وفقيدهم المغفور له والمأسوف على شبابه الشهيد جميل البحري احد صاحبي المكتبة الوطنية ومجلة ومطبعة الزهرة وجريدة الزهور الذي اغتالته تلك الايدي الخبيثة مساء يوم السبت في ٦ الجاري

عزيزي حنا

ماذا جرى؟؟ نزاع بين المسلمين والمسيحيين!! ومن هي الفريسة الغالية تلهمها النيران - نيران ذلك النزاع - في جميل البحري! اواه لقد خسرنا الفتى الملم والوطني المقدم
الله اكبر، الله اكبر! في اي عصر نحن؟ واي نزاع هذا؟ وما هذه الكثرة الاجتماعية النازلة بنا فتودي بفتي الفتان جميل؟؟ اشفاق بعد اتحاد؟ وكثر بعد ايمان او لا يكفيننا ما نحن فيه من مصائب حتى نتشاقق؟
لا اقول شلت بين الغادر المتدي، فلست اكفي من الانتقام لجميل ان تثل بين القاتل واود لو بشل الغادر جميعه ..

اي حنا، يا شقيق الفقيد، فقيد الشباب، ما كان اخوك الاعريب ايبا، ذا نفس كبيرة متواضعة وروح وثابة مع اخلاق رضية وعريكة لينة، كان داعية الاتحاد، كان غفيف اللسان، نزل في القلب، لا تدنى الى الصغار، لا يعرف المال، ثابتاً، صابراً، مكافئاً، ومن كانت تلك سجاياه ومزاياه بكتته القلوب قبل العيون، والافتدة قبل المدامع، الخطيب في جميل جسيم، والدامية بقده دمه، مات صديقنا بحسه وعاش بذكراه، واخوك جميل لا يرضى عن الشقاق يستفعل امره والنزاع يستشترى فكركم كخيك متمسكاً بخطاه، مقتنيا اثره، واعمل على تهدئة النفوس المروعة والافتدة الملحة المضطربة.

اما نحن، الشباب الذين خسرنا الشيطان فينا، فنعز بكم ونعزي انفسنا بفقدته، متواصين بالصبر، محليدين بذكراه متمسكين بعبر «زهور» مستنكرين اعتداء المعتدين، طالبين الانتصاف العادل، داعين للوئام للجنة القصاص، ولكم طول البقاء وللفقيد العالي خلود الذكر المحزون
نابلس ٣٠/٩/٨
اخي حنا

عندما نعي الناعي الينا «جميلنا» كنت غائباً عن يافا واذا بلغني النبأ شعرت كاني فقدت قطعة من روحي فان فقيدنا الحبيب على ما تعلم هو منسا مكان الروح من الجسم او مكات العين من الوجه.
الا شلت يد مدت الى ذلك الفصن الرب الذي كان وارفاً ظليلاً، نقياً في ظله الاخلاق والاداب والوطنية الصادقة، وروحوه الطاهرة علينا عهداً بان لا نسكت قبل ان نفتقم له من الجبناء الادنياء الذين سطوا عليه كما سطوا اللصوص على ذخائر الهيكل المقدس.

وبعد فاقبل والعائلة جميعاً مني التعزية الصادقة الحارة وان كانت المصيبة في الحقيقة لا تقبل معها التعزية وانت كبتنا نحن ايضاً بمحوه في حاجة الى التعزية، ولكن ذكر الجليل الصغر الذي خلفه لنا هو اكبر تعزية واعظم سلاوى فلتشتل به في فضائله ومكارم اخلاقه متعزين بذكراه الصالحة الى ان ينزل القضاء ضرته العادلة على الايدي الالئمة التي سلبتنا اياه.

وكن يا اخي العزيز «جميلاً» ثانياً في تسميم ما ابتدأ به فقيدنا الحبيب واذا كر ابدأ ان الخلفين في هذه الامة المسكينة ببعض اشباه الرجال رجال الفدر من ابناءها - هم اخوانك الذين يلبونك في كل ساعة ناديتهم ودعوتهم واصبر ان الله مع الصابرين اخوك الحزين
يافا ٣٠/٩/٨

حضرة الاديب الملم الانغم دام وجوده
المصاب الاليم زاد فواديه القروح جرحا اسأل المولى ان يلهم القلوب الرقيقة صبراً وبين حضرتك على ادارة ما اسسه الفقيد العزيز وبتقييم خير اخ ظهير اخ كما يشتهه كل صديق صادق محبكم ويقدر اخلاقكم وعوارفكم اختصر الالف لان البيان يعجز عن الاتيان بما يلزم كما لا يخفى ودمتم الداعي
الهبجة عكا في ١٠/٩/١٩٣٠ محمد علي

البرقيات

سيادة المطران حجار

اللجنة التنفيذية تعزي سيادتكم والطائفة الكريمة بوفاة السيد جميل البحري التي تعتبرها خسارة كبرى للصحافة والبلاد، فاللجنة وافقة بحكمة سيادتكم وتعتبر ان هذا الحادث ان يوتر في بانائنا الوطني وان يعتبر اكثر من حادث فردي يؤسف له كل الاسف فلسيادتكم طول البقاء ولعائلة الفقيد اجل العزاء
اللجنة التنفيذية - القدس

عائلة البحري - حيفا

اللجنة التنفيذية تعزي بكم بفقيد الصحافة والبلاد
حنا البحري - حيفا
فلسطين تبكي احد جنودها الارباب وفاة اخينا جميل مصيبة وطنية كبرى اوفدنا ممثلنا لتشجيع جثمانه الطاهر نعز بكم والصحافة والامة بهذه الحسارة الفادحة
نادي الشبيبة البيتلحمية - بيت لحم

حنا البحري - حيفا

نشاطركم الاحزان بوفاة اخيكم المأسوف عليه جميل ونسأل الله الا ير بكم مكروها بمن يزلديكم
النادي الارثوذكسي - بيت لحم

حنا البحري - حيفا

مصايكم مصابنا، بكينا جيلاً، مانع اخرنا عن الحضور سنحضر قريبا نشارككم بالحزن
عبد النور = طولكرم

جريدة الزهور - حيفا

مصرع جميل ادى قلوبنا، شلت بين المعتدين
جريدة الاقدام = يافا

عائلة البحري - حيفا

الرهنة الخلفية تندب النباة، الاستقامة، نشاطر بجميل خسارة لا تعوض
رئيس عام اغابوس = صيدا لبنان

حنا البحري - حيفا

حزني شديد لفقد الجليل
لقوفه = مصر الجديدة

حنا البحري - جريدة الزهور - حيفا

اسفي على جميلك ابنتا الام المسكينة غريفور يوس غنله شهر امصر

حنا البحري - حيفا

مصايكم ادى القواد، السلوان لكم، الرحمة للفقيد
رفول وجميل خوام - حانا

حنا البحري - حيفا

المصاب عظيم نعزيكم، المحكم الصبر
توقيق الخليل - طرابلس لبنان

حنا البحري - حيفا

مصيبتكم الصارخة تؤلم الماديين الذين عرفوا فضل فقيدكم على الوطن والصحافة الشريفة جبر الله قلوبكم وقلوبنا.

الدكتور حنا القسوس، اسكندر الصوالحه، خلف الكرادشه، حنا البيتلحمي، روكس الزوايده - مادبا

احتجاج مراسل الزهور

اليبروتي

الى نخامة المندوب السامي القدس
رفع الاديب مراسل جريدة الزهور اليبروتي برقية الى نخامة وكيل المندوب السامي في القدس احتجاجاً على التعدي القبيح الذي تم باستشهاد الاستاذ صاحب الزهور هذا نصها:

وكيل المندوب السامي القدس
الاعتداء المشين الذي قام به فئة من شذاذ حيفا وانتهى بمصرع الزميل جميل البحري ادى قلبنا لتصرخ لغفتمك بانزال اشد العقوبة بالقتلة الاوغاد

عبد الرحمن محمود الحصى
مراسل جريدة الزهور

هارون الرشيد

والبرامكة

رأت جمعية الرابطة الادبية نظراً للحادث المشؤوم الذي تم باستشهاد عميدها واستاذها المغفور له الشهيد جميل البحري احد صاحبي جريدة الزهور ومجلة ومطبعة الزهرة ان توجه لتمثيل روايتاه هارون الرشيد والبرامكة الى تشرين الثاني وذلك حداداً على الشهيد الاديب وهي ترجو كل من عاهاها بشراء تذاكرها ان يحفظها لانها ستبدل بتذاكر جديدة وليطمئن كل من قد بعض التذاكر بان اسماء المشترين محفوظة بترتيب في سجل الجمعية السكرتير
الباس حداد

خط

بغداد - حيفا

قرر مد خط بغداد - حيفا وشرع في اعداد المعدات اللازمة له ويقال ان المهمة مبدولة لتجديد قوة جديدة في شرق الاردن لتضم الى قسوة الحدود للاشراف على سير انشاء الخط وانه يربح ان يشتغل في هذا الخط لا اقل من خمسة الاف عامل ويستغرق انشاؤه خمس سنوات